

KONZERVATOŘ PARDUBICE

Témata a kritéria hodnocení pro školní část maturitní zkoušky z CJL a Aj pro školní rok 2021 – 2022

Maturitní zkouška z českého jazyka a literatury

1) Písemná práce

- znamená vytvoření souvislého textu odpovídající slohové práci
- minimální rozsah práce je 250 slov, tolerance je 50 slov
- doba trvání je stanovena na 130 minut včetně času na volbu zadání
- Žák může volit z minimálně 4 zadání, která stanoví ředitel školy
- Zadání budou žákům zpřístupněna bezprostředně před začátkem zkoušky, poté žák volí jedno z nich
- Zadání práce obsahuje název, způsob zpracování, případně výchozí text
- Žák může podle paragrafu 20 odst. 4 věty třetí školského zákona požádat o prodloužení doby konání písemné zkoušky o 40 %
- Žák může při konání písemné práce použít Pravidla českého pravopisu

Kritéria hodnocení písemné práce

I. Vytvoření textu podle zadaných kritérií

A) Korespondence – zadání, obsah, téma

B) Požadavky na naplnění komunikační situace – styl, útvar

II. Funkční využití jazykových prostředků s ohledem na jazykovou normu

A) pravopis a tvarosloví

B) Lexikum – adekvátnost výběru jazykových prostředků vzhledem k danému stylu, přiměřenost

pojmenování skutečnosti – přesnost označení, věcná stránka označení, význam

III. Kompoziční výstavba textu

A) Koheze – syntax (výstavba vět a souvětí), konexe (vazby mezi větami), odkazování v textu, prostředky textové návaznosti

B) Výsledná soudržnost textu - vnitřní – strukturování na odstavce

- vnější – úvod, stať, závěr

- způsob argumentace, souvislost uváděných informací

Podmínka: Pokud není splněno kritérium I., práce se dále nehodnotí.

Práce se nehodnotí rovněž v případě, že nesplní stanovený rozsah.

Bodové hodnocení, maximálně 30 bodů, každé kritériu max. 5 bodů.

Hranice úspěšnosti 44 %

Ústní zkouška

- se koná formou řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu s úryvkem literárního díla a neuměleckého textu ověřující i znalosti vztahující se k učivu o jazyce a slohu
- Žák vybírá ze školního seznamu maturitních děl vlastní seznam minimálně 20 literárních děl
- Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák vylosuje číslo pracovního listu



KONZERVATOŘ PARDUBICE

- Příprava ke zkoušce trvá 20 minut, ústní zkouška 15 minut

Kritéria výběru seznamu literárních děl žáky:

- 1) světová a česká literatura do konce 18. století – minimálně 2 díla
- 2) světová a česká literatura do konce 19. století – minimálně 3 díla
- 3) světová literatura 20. a 21. století – minimálně 4 díla
- 4) česká literatura 20. a 21. století – minimálně 5 děl
- 5) próza, poezie i drama musí být zastoupeno minimálně 2 tituly

Kritéria hodnocení ústní zkoušky

- I. Charakteristika uměleckého textu – 1) téma, kompozice, literární druh a žánr
 - 2) vypravěč, postava
 - 3) jazykové prostředky
 - 4) literárněhistorický kontext
- II. Charakteristika neuměleckého textu – 1) porozumění textu, komunikační situace
 - 2) funkčněstylové charakteristiky textu, jazykové prostředky

Bodové hodnocení: max. 28 bodů, každé kritérium max. 4 body.
Hranice úspěšnosti 44 %.

Témata k písemné a ústní maturitní zkoušce – cizí jazyk

PÍSEMNÁ ZKOUŠKA

Písemnou maturitní práci tvoří text na zadané téma vyhlášené v den konání zkoušky ředitelem školy. Ředitel má k dispozici 15 témat (viz. příložený seznam), ze kterých v den zkoušky vylosuje každý rok jedno. Témata lze podle potřeby obměňovat. Hodnocení prací bude prováděno nezávisle dvěma učiteli anglického jazyka, aby byla zachována objektivita hodnocení. Oba pedagogové se poté sjednotí na výsledné známce. Délka písemné práce bude mít rozsah 200-220 slov a na její vypracování budou mít žáci dobu 60 minut.

Žákům je povoleno používat při zkoušce slovníky bez přílohy věnované písemnému projevu.

Hodnocení bude probíhat na základě následujících kritérií:

- 1) dodržení délky, formy a zadání a dostatečné rozpracování jednotlivých bodů zadání, a také členění práce do odstavců



KONZERVATOŘ PARDUBICE

- 2) použití slovní zásoby vhodné k danému tématu, její šíře a pravopis
- 3) správnost použití gramatických forem a tvarů odpovídajících zadání

Výsledné hodnocení bude následující:

- Výborný
- Chvalitebný
- Dobrý
- Dostatečný
- Nedostatečný

Témata a podrobná zadání:

1. Charakteristika – Oblíbený učitel

Pro školní časopis *Learn, learn, learn* chcete nominovat svého oblíbeného učitele/učitelku do soutěže „**The Best Teacher Ever**“. Napište charakteristiku svého oblíbeného učitele/učitelky v rozsahu 200 – 220 slov, ve které:

- Učitele/učitelku obecně představíte
- Napíšete, jaké předměty vyučuje
- Popíšete, jakým způsobem učí a co se Vám na jeho/jejím způsobu výuky líbí
- Popíšete, jakým způsobem jedná se studenty

2. Charakteristika – Premiant třídy

Byl/a jste požádán/a, abyste pro školní časopis *Learn, learn, learn* napsal/a charakteristiku premianta vaší třídy. Vyberte jednoho z Vašich spolužáků a napište jeho charakteristiku v rozsahu 200 – 220 slov, ve které:

- Spolužáka představíte (uvedete jméno, věk, ročník a studijní zaměření)
- Popíšete, jakým způsobem pracuje v hodinách
- Uvedete 4 charakterové vlastnosti, které se vám na něm/ní líbí, a alespoň 2 charakterové vlastnosti, které se vám na něm/na ní nelíbí
- Napíšete, jaké má mimoškolní zájmy

3. Vypravování – Večírek na rozloučenou



KONZERVATOŘ PARDUBICE

V jazykové škole ve Velké Británii, kde jste studoval/a angličtinu vám vaši spolužáci přichystali večírek na rozloučenou. Napište vypravování na webové stránky jazykové školy v rozsahu 200 – 220 slov, ve kterém:

- Napíšete, kdy a kde se večírek konal
- Napíšete, kdo na večírku byl
- Popíšete, jaké téma večírek měl a jak jste si ho užil/a
- Poděkujete za uspořádání večírku a vyjádříte, že si takového činu vážíte

4. Vypravování – Nejhorší víkend mého života

Rozhodl/a jste se zúčastnit literární soutěže, kterou vyhlásil časopis *Fun Mag* na téma: **The Worst Weekend in My Life**. Napište vypravování v rozsahu 200 – 220 slov, ve kterém:

- Napíšete, jaké jste měl/a plány na víkend
- Popíšete, co vše se pokazilo a proč
- Napíšete, jak vše dopadlo a jaké jste si z toho vzal/a ponaučení

5. Vypravování – Koncert, který jsem nedávno navštívil

Byl/a jste nedávno a koncertě a rozhodl/a jste se o tom napsat své anglické kamarádce Kate, která je v Česku na studijním pobytu. Napište Kate e-mail v rozsahu 200 – 220 slov, ve kterém:

- Napíšete, jaký koncert jste navštívil a kde
- Napíšete, jestli se Vám koncert líbil nebo nelíbil a proč
- Napíšete, na jaký koncert byste chtěl/a příště jít a z jakého důvodu
- Navrhnete, že byste mohli jít na koncert společně

6. Vypravování – Hudba nám dokáže pomoci uniknout. Jsem rád, že ji mám.

Ucházíte se o stipendium na Univerzitě v Anglii. Součástí přijímacích zkoušek je napsat vypravování na téma „**Music can help us escape. I'm glad I have it.**“ Napište vypravování v rozsahu 200 – 220 slov ve kterém:

- Vylíčíte svůj vztah k hudbě
- Napíšete, jakou hudbu preferujete v různých situacích



KONZERVATOŘ PARDUBICE

- Napíšete, jestli jste součástí nějakého hudebního seskupení – pokud ano, vylíčíte detaily. Pokud ne, vysvětlíte proč a jestli byste chtěl/a být součástí nějakého hudebního tělesa
- Napíšete, jestli se účastníte nějakých hudebních akcí ve svém volném čase

7. Popis – Moje škola

Vaše škola se chystá zrealizovat výměnný pobyt s hudební školou v Anglii. Rozhodl/a jste se napsat popis vaší školy pro vybrané zahraniční studenty. Napište popis v rozsahu 200 – 220 slov, ve kterém:

- Popíšete, kde se škola nachází, jak je velká a kolik se zde vzdělává studentů
- Napíšete, jaké obory zde lze studovat a jaké další předměty se zde vyučují
- Popíšete, jakým způsobem probíhá výuka a jak vypadají rozvrhy hodin
- Popíšete možnost stravování v době oběda
- Vyjádříte, že se na výměnný pobyt těšíte

8. Popis – Můj vysněný dům

Rozhodl/a jste se zúčastnit mezinárodní literární soutěže, kterou vyhlásil časopis *House and Garden*. Téma literární soutěže je: **My Dream House**. Napište popis svého vysněného domu v rozsahu 200 – 220 slov, ve kterém:

- Popíšete místo, kde by váš vysněný dům měl stát
- Popíšete, jak by vypadal dům z venku
- Popíšete, jaké by měl mít dům místnosti a vybavení

9. Neformální e-mail – Víkend v České republice

Na webové stránce o cestování jste narazil/a na dopis od Billa, studenta z Anglie, který by chtěl navštívit Českou republiku. Napište neformální e-mail Billovi v rozsahu 200 – 220 slov, ve kterém:

- Zmíníte dvě místa v ČR, která stojí za návštěvu
- Napíšete, co je zde k vidění a proč by je měl navštívit
- Vysvětlíte, jaké je v tomto období v ČR počasí
- Navrhnete, jaké oblečení a vybavení by si s sebou měl přivést

10. Neformální e-mail – Film, který jsem nedávno shlédl



KONZERVATOŘ PARDUBICE

Byl/a jste nedávno v kině a rozhodl/a jste se o tom napsat svému anglickému kamarádovi Harrymu, který je v Česku na studijním pobytu. Napište Harrymu e-mail v rozsahu 200 – 220 slov, ve kterém:

- Napíšete, kdy, v jakém kině jste byl/a a jaký film jste viděl/a
- Napíšete, jestli se Vám film líbil nebo nelíbil a proč
- Napíšete, jaký film byste chtěl/a vidět příště
- Navrhnete, že byste mohli jít do kina společně
-

11. Neformální e-mail – Pobyt v Londýně

Jste na studijním pobytu v Londýně. Rozhodl/a jste se poslat e-mail své kamarádce Elizabeth, která žije v Liverpoolu. Napište e-mail v rozsahu 200 – 220 slov, ve kterém:

- Napíšete Elizabeth, odkud jí píšete a co tam děláte
- Napíšete, jak se Vám v Londýně líbí
- Zmíníte minimálně dvě pamětihodnosti, které jste v Londýně navštívil/a
- Vyzvete Elizabeth, by Vás v Londýně navštívila a navrhnete, co byste mohli společně podniknout

12. Formální e-mail – Žádost o informace

Hledáte kvalitní kurz angličtiny na velmi pokročilé úrovni. V místních novinách vás zaujme inzerát, který takový kurz nabízí v létě v Cambridge. Napište do redakce e-mail o rozsahu 200 – 220 slov, ve kterém:

- Se krátce představíte a vysvětlíte, proč vás inzerát zaujal
- Uvedete informace z inzerátu, která vám není úplně jasná, a požádáte o její upřesnění
- Se zeptáte na jednu záležitost spojenou s organizací kurzu a vysvětlíte, proč je pro vás tato informace důležitá
- Zjistíte, jakým způsobem lze platit, a zeptáte se, jaké další formality je třeba splnit, chcete-li se do kurzu přihlásit

13. Formální e-mail – Stížnost řediteli hotelu

Během cestování po Americe jste strávil/a několik nocí v motelu, kde jste si dopředu zarezervoval/a pokoj. Motel však zdaleka neodpovídal vašim představám, ani oficiálním



KONZERVATOŘ PARDUBICE

internetovým stránkám. Napište řediteli motelu, panu Normanu Batesovi, stížnost v rozsahu 200 – 220 slov, ve které:

- Sdělíte, kdy a jak dlouho jste v motelu pobýval/a
- Uvedete 3 hlavní důvody, proč byl Váš pobyt v motelu neuspokojivý
- Vyslovíte pochybnosti o hygienických podmínkách v motelu
- Navrhnete možnosti kompenzace

14. Formální e-mail – Žádost o práci

Studujete v Londýně a chcete si najít brigádu. Na internetových stránkách místního obchodu s hudebninami jste objevil/a inzerát na výpomoc v tomto obchodě. Součástí přijímacího řízení je napsat krátký text o interpretovi, kterého obdivujete. Napište e-mail, ve kterém o práci žádáte, v rozsahu 200 – 220 slov. V e-mailu:

- Napište, jak a kde jste inzerát našel/našla a proč byste práci chtěl/a získat
- Zmíníte vaše předchozí pracovní zkušenosti
- Napište, proč byste se na tuto práci hodil/a zrovna vy
- Napište, jakého interpreta jste si pro krátký text k přijímacímu řízení vybral/a a proč

15. Formální e-mail – Žádost o ubytování

Obdržel/a jste stipendium na Univerzitě v Bristolu a hledáte vhodné ubytování v okolí školy. Napište e-mail do místní realitní kanceláře v rozsahu 200 – 220 slov, ve kterém:

- Vysvětlíte, jaký druh ubytování potřebujete a jak dlouho bude pronájem trvat
- Zmíníte 3 věci, které jsou pro vás při výběru ubytování důležité
- Zeptáte se, jestli má realitní kancelář webové stránky, kde by byla možnost podívat se na fotografie bytů
- Požádáte o možnost rezervace bez poplatku a podepsání nájemní smlouvy až po vašem příjezdu do země.



KONZERVATOŘ PARDUBICE

TÉMATA K ÚSTNÍ MATURITNÍ ZKOUŠCE Z ANGLICKÉHO JAZYKA

1. Family and relationships
2. Personal identification
3. Free time
4. Housing
5. My hometown
6. Education - our school
7. Me and music
8. Cultural life - music, theatre, cinema...
9. Food - Czech and British cuisine
10. Great Britain
11. London
13. The Czech Republic
14. Prague and other Czech cities
15. The Czech Republic - my region
16. Travel, means of transport
17. Sports and games, keeping fit
18. Clothes, fashion, shopping for clothes
19. Health, seeing a doctor
20. William Shakespeare

Pardubice 30. září 2021

Mgr. Dalibor Hlava v.r.
ředitel Konzervatoře Pardubice

