

KONZERVATOŘ PARDUBICE

a Sdružení přátel Konzervatoře v Pardubicích

uvádí

**seminář akordeonového
oddělení na téma**

Knoflíkový akordeon B-systému na ZUŠ a konzervatořích

seminář je zaměřen na specifiku výuky knoflíkového akordeonu B-systému na základních uměleckých školách a konzervatořích, především pak na metodický postup při osvojování knoflíkového manuálu obou rukou a na správný výběr prstokladů při nácvičení stupnic, akordů či jejich aplikaci v etudách a přednesových skladbách

Seminář vede

Jan Meisl

**hudební skladatel, dirigent,
libretista a básník**

Program semináře:

1. Přednáška o specifikách jednotlivých systémů knoflíkového akordeonu
2. Úvod do metodiky hry na knoflíkový akordeon B systému
3. Názorné předvedení prvních vyučovacích lekcí na žákovi (žákyni)
4. Prezentace záměru nové Školy pro knoflíkový akordeon B systému
5. Prezentace nových etud pro akordeon z vydavatelství Heosforos
6. Interpretační kurs – práce s žáky



Pondělí 21.října, 9:00 – 16:00 hodin, Malý sál

Vstupné 150 Kč pro pedagogy, 100 Kč pro studenty konzervatoře,
a pro žáky ZUŠ vstup volný.