

**Orkiestra Symfoniczna
Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I i II stopnia**

skrzypce:

Krystyna Wasik
-koncertmistrz
Klementyna Sokolowska
Justyna Jermakowicz
Joanna Lisiecka
Jędrzej Musiał
Monika Szemelak
Marcelina Augustyn
Joanna Radzik
Julia Stein
Maria Molenda
Bartosz Nowak
Maria Rosyńska
Agnieszka Rusiecka
Kinga Wittenbeck
Monika Łozowik
Barbara Wierzejewska
Karina Akopian
Michał Cylulko
Wiktoria Dereń
Katarzyna Kozak
Mateusz Skrzypacz
Izabela Stocka
Magdalena Urbanek
Marcelina Łataś

altówki:

Karolina Fiedler
Adrianna Jakubczyk
Agnieszka Piotrowska
Alicja Ciszek

saksofony:

Patrycja Czerniewska
Jan Wysocki
Amadeusz Kędzia
Kacper Mikołajuk

trąbki:

Michał Podzus
Filip Stojanowski
Michał Wawrzyniak
Michał Machalski

wiolonczele:

Anna Grondalska
Daria Miskiewicz
Wiktor Misiak
Agata Pośniak
Oktawian Krzysztoń
Jarosław Kalinin

kontrabas:

Maja Dereń
Mateusz Pakeltyś
Natalia Midek

flety:

Zofia Negebauer
Karina Skrzypczak

oboje:

Maciej Wajler
Natalia Maleszczewska

klarnety:

Bartłomiej Majzner
Justyna Józwiak
Roksana Wiączek

fagoty:

Aleksandra Lech
Natalia Białas

Big-Band

puzony:

Maciej Błach
Mateusz Kłoczaniuk
Krystian Magdziński
Bartosz Jaskółowski

fortepian:

Grzegorz Rdzak

gitara basowa:

Wojciech Kors

**Orkiestra Kameralna
Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej II stopnia**

skrzypce:

Aleksandra Kosiorok
Adrianna Wojcieszek
Eryka Piotrowska
Marta Kowalczyk
Dominika Garncarz
Maria Gawlińska
Sylvia Marut
Ewa Skrzypacz
Tomasz Kobel
Anna Kisielewska
Wiktoria Iwanenko
Anna Kutkowska
Aleksandra Kaczyńska

altówki:

Alicja Fisher-Fishering
Angelika Pisarska
Abigail Baclawek

wiolonczele:

Martyna Marciniś
Przemysław Przybylski
Olgierd Żemojtel
Natalia Adamczyk

waltornie:

Mieszko Piechowski
Filip Tytkowski

trąbki:

Filip Stojanowski
Michał Wawrzyniak

puzony:

Mateusz Mazurkiewicz
Maciej Blejzing

harfa:

Wanda Pieniak

perkusja:

Mateusz Rzesniowiecki
Sebastian Skrzypek
Jan Wysocki
Sebastian Owczarzak

bibliotekarz orkiestry:

Jędrzej Mustal

perkusja i instrumenty

perkusyjne:

Sebastian Skrzypek
Marcin Urszulak
Mateusz Rzesniowiecki

kontrabas:

Natalia Midek

**Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia
im. Karola Szymanowskiego
we Wrocławiu, ul. Łowiecka 13/17**

Koncert Noworoczny

10 stycznia 2012 roku godz. 18⁰⁰

Filharmonia im. W. Lutosławskiego
we Wrocławiu

**Zespół skrzypcowy Unison
pod kierunkiem Ryszarda Stencła**

„Boże Narodzenie” - wiązanka kolęd:

Deck de Halls

Have Yourself a Merry Little Christmas

Carol of the Bells

White Christmas

Nie było miejsca dla Ciebie

akompaniament: **Sergiusz Antochewicz**

**Chór OSM I stopnia
pod kierunkiem Macieja Wojciechowskiego**

Tradycyjny utwór afrykański – Ndipo ambue Jesu

E. Presley - Can't Help Falling in Love

**Chór dziewczęcy „Puellae Cantantes” II stopnia
pod kierunkiem Grażyny Rogali-Szczerek**

M. K. Prosnak – Kołysanka Jezusowa

opr. Br. Rutkowski – Przylecieli Aniołkowie

J. Rutter – Angel's Carol

akompaniament: **Filip Malinowski**

Kinga Augustyn – skrzypce

P. Sarasate – Melodie cygańskie op. 20

akompaniament: **Katarzyna Kaczorowska**

Klára Černohousová – fortepian

B. Smetana – Cykl fortepianowy „Sny” – cz. „Pociecha”

„Czeskie tańce” na fortepian – cz. „Kurka”

Hedvika Švendová – gitara

L. Legnani: Fantazje na gitarę

Petra Pršalová – fortepian

B. Smetana – Cykl fortepianowy „Sny” – cz. „Pod zamkiem”

**Orkiestra kameralna OSM II stopnia
pod dyrekcją Wojciecha Hazuki**

G. F. Händel – „Suita”

Menuet

Air

Passepied

Rigaudon

Impertinence

**Orkiestra symfoniczna OSM II st.
pod dyrekcją Marcina Grabosza**

W. A. Mozart – Uwertura do opery „Urowadzenie z Seraju”

K. Szymanowski – Mazurek op. 50 nr 2 (opracowanie orkiestrowe Marcin Grabosz)

Joanna Zawartko – sopran

R. Stolz – Pieśń „Das ist kein Zufall”

Joanna Zawartko – sopran

Magdalena Wachowska – mezzosopran

W. A. Mozart – Duet Dorabelli i Fiordiligi z opery „Cosi fan tutte”

J. Strauss - syn – Polka „Unter Donner Und Blitz”

Big-Band pod kierunkiem Adama Lepki

J. Zawinul – Mercy, Mercy, Mercy

S. Nestico – Martinique

S. Nestico - Sam's Boogie